Présentation du Film SEANCE DU 31/03/2023

***L'Ombre de Staline***

Vous êtes tous invité à la diffusion du film l’Ombre de Stalline le Vendredi 31/03/2023 pour ceux qui le souhaite pour un momentde l amitié à 18h, présentation du Film à 18h45 et diffusion à 19h suivi d’un débat après le film

( Titre original *Mr Jones*) est un film biographique polono-britanico-ukrenien réalisé par Agnieszka Holland, sorti en2019. Il est sélectionné en compétition officielle à Berlinale2019 B.

Genre : biographie, drame, thriller

Synopsis :

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d’Hitler qui vient tout juste d’accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. A son arrivée, il déchante : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. Une source le convainc alors de s'intéresser à l'Ukraine. Parvenant à fuir, il saute dans un train, en route vers une vérité inimaginable...

Libertés artistiques

Le film évoque la rencontre fictive entre Gareth Jones et George Orwell. Bien qu'ayant eu le même agent littéraire et fréquenté parfois les mêmes lieux, rien n'atteste d'une possible rencontre entre les deux individus.

|  |
| --- |
| Récompense : Ours d'Argent - Meilleur scénario  |

Réalisateur : Agnieszka Holland 28/11/1948(Varsovie - Pologne)

**Elle** passe par la prestigieuse école de la FAMU de Prague avant de devenir réalisatrice et scénariste au début des années 70. Elle collabore notamment à plusieurs reprises avec [Andrzej Wajda](https://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne%3D2717.html) ([Danton](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D2539.html), 1982;[Un amour en Allemagne](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D6559.html), 1983). Et elle participera plus tard à l'écriture de [Trois couleurs - Bleu](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D8291.html) de [Kryzsztof Kieslowski](https://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne%3D79959.html)

Après des essais au cinéma avec des films collectifs, elle tourne son premier long métrage en 1977, [Niedzielne dzieci](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D47258.html). Mais c'est le suivant, [Acteurs provinciaux](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D37.html), qui la fait remarquer en 1980.

Elle continue à travailler en Pologne jusqu'à la fin des années 80. Elle quitte alors son pays et noue des relations privilégiées avec la France où des producteurs financent plusieurs de ses films, notamment [Le Complot](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm%3D29583.html) (1988) et Olivier (1991). C'est avec Europa Europa en 1990 qu'elle remporte son plus grand succès en s'inspirant de l'histoire vraie d'un jeune Juif contraint pendant la seconde guerre mondiale de se fondre dans les rangs nazis pour survivre.

Agnieszka Holland reçoit ensuite des propositions américaines (Le jardin secret 1993) sans percer à Hollywood. Elle s'attelle à des films historiques comme Rimbaud Verlaine (1995) et Washington square (1998) puis revient à des sujets plus contemporains mais toujours dans la veine dramatique avec Julie Walking Home en 2002.

Scénariste : Andrea Chalupa

Distribution :

**James Norton**, né le 18 juillet 1985 à Londres est un acteur britannique .

Il est connu pour avoir incarné en 2016 le rôle du prince André Bolkonsky dans la mini série britannique Guerre et Paix et surtout le rôle du Révérend Sidney Chambers dans Grantchester  de 2014 à 2019.

**Éducation**

La scolarité de James débute chez les Bénédictins, à Ampleforth, dans Nord-Yorkshire, dans une des écoles catholiques privées les plus réputées d'Angleterre. Il s'y distingue autant par son intérêt pour le théâtre que pour le tennis. À l'âge de 15 ans, il fait un stage au Théâtre Stephen Joseph.

Ilétudie la Théologie au Fitzwilliiam College.

Bénéficiaire d'une bourse octroyée par son Collège pour se rendre dans le nord de l'Inde et au Népal, il part y enseigner et jouer au théâtre pour les écoliers de 16 écoles différentes.

Par la suite, à Cambridge, Il fait partie du "Marlowe Society Theatre Club" (en français Club de théâtre "Marlowe Society") et en 2007- à l'occasion du centenaire du club - interpréta le personnage de Posthumus dans la pièce *Cymbeline* de William Shakespeare , mise en scène par Trevor Nunn.

Il dit de lui-même qu'il « a joué dans un tas de pièces au cours de ses années universitaires. »

Finalement, il intègre l'Académie Royale d'Art Dramatique  - à londres , dont il sort diplômé en 2010..

Carrière

Sa carrière débute en 2009 en interprétant un petit rôle aux côtés de Mulligan Carey et Emma Thompson dans le film anglo- américain Une éducation de Lone Scherfig .

En 2010 , il fait partie de la distribution de *Posh*, pièce de théâtre écrite par Laura Wade .. Toujours en 2010, il joue , dans *That Face*, pièce de Polly Stenham, il tient le rôle d'Henry, un adolescent de 18 ans qui a abandonné ses études afin de s'occuper de Martha, sa mère toxicomane et psychologiquement perturbée, interprétée par Frances Barber. Il obtient de bonnes critiques du Journal The independant

Il revient au cinéma en 2012, on le retrouve dans le film Weather for the Wedding *Cheerful ,* puis l'année suivante, sous les traits du pilote automobile Guy Edwards dans Rush de Ron Howard et ou ceux d'un des soupirants du rôle-titre Belle . Toujours en 2013 , et dans la dramatique Death Comes to Pemberley, Télérama lui consacre un portrait

En 2014 , il incarne Tommy Lee Royce, le « méchant » de la série policière Happy Valley diffusée sur BBC One. Il est ovationné pour son interprétation et dans le journal The Telegraph, le critique Michael Hogan n'hésite pas à écrire : « ... la naissance d'une star, seulement connu par quelques petits rôles avant celui-ci, le diaboliquement élégant James Norton, 29 ans, est devenu le haïssable assassin Royce, qu'il interprète avec maestria. » À la fin de la diffusion de cette série, en parlant du personnage qu'il y avait incarné, James déclare « avoir au moins huit millions de personnes qui souhaitent sa mort. ».

Toujours en 2014, il figure aux génériques des films Northmen Les Dernier Vikings et Mr Turner. Et il interprète le rôle du Révérend Sidney Chambers dans Grantchester . Son personnage forme un improbable duo d'enquêteurs avec l'Inspecteur de police Geordie Keating (interprété par Robson Green ), à la chasse de criminels et d'assassins. Il quitte la série en 2019 .

En 2015, il incarne Duncan Grant dans Life in Squares *s*, mini-série  produite par la chaîne BBC Two qui s'intéresse au *Bloomsbury Group*, un cercle d'intellectuels qui, au début du xxe siècle, réunissait plusieurs écrivains, penseurs et artistes britanniques. Mais aussi dans le téléfilm adapté du livre eponyme Lady Chatterley’sLover *Lady* réalisé par Jed Mercurio avec Holliday Grainger et Richard Madden .

L'année suivante, toujours pour la télévision, il obtient le rôle du Prince Bolkonsky dans la mini-série britannique de six épisodes Guerre et Paix avec  Lily James , Paul Dano , Jack Lowden Jack, ou encore Jessie Buckley. D'autre part, il joue au cinéma dans les films Hampstead *,* Hampde Joel Hopkin et le remake L’expérience interdite –Flatliner - de Niels Arden Oplev .

En 2018, il joue dans la série Mc Mafia produite par Amazon Prime Video, où il incarne le fils d'un patron de la mafia-russe exilé à Londres , qui tente d'échapper au monde du crime organisé.

L'année d'après il est présent au casting du film  L ombre de Staline .

En 2020, il tourne aux côtés d' Emma Watson , Florence Pugh , Eliza Scanlen et Laura Dern dans la nouvelle adaptation du livre homonyme Les filles du docteur March , réalisé par  Greta Gerwig. Il joue également dans la mini-série The trial of Christine Keeler avec Sophie Cookson .

En2020, il porte le mélodrame Un endroit Comme un autre puis devient le partenaire d' Amanda Seyfried pour Dans les Angles morts puis de Gemme Atterton dans le thriller  Rogue Agent t .

Depuis 2021, son nom est régulièrement cité comme potentiel successeur de Daniel Craig dans le rôle de James Bond.

à savoir une famine ayant causé des millions de morts, vidé des villages et poussé les hommes dans leurs derniers retranchements. Après quelques jours d'errance dans la campagne ukrainienne, il est finalement arrêté par la police soviétique, qui le ramène à Moscou. Une fois sur place, il est contraint de passer un marché avec les Soviétiques : son silence de retour en Grande-Bretagne contre la vie de six ingénieurs britanniques devant être libérés mais restés prisonniers quelque temps encore en URSS pour espionnage.